

Wie soll ich's sagen?

"Man kann nicht nicht kommunizieren."

Paul Watzlawick

Diesen Satz haben wohl alle schon gehört. Er sagt nicht weniger, als dass wir auch dann sprechen, wenn wir schweigen. Es stellt sich also einerseits die Frage, welche kommunikativen Mittel uns außer Sprache zur Verfügung stehen und andererseits die nach einem bewussteren Einsatz unserer kommunikativen Möglichkeiten. Dahinter verbirgt sich die Idee, von einem Gespräch zu jemandem zu einem Gespräch miteinander zu kommen.



Kernfragen sind:

- Was sind meine kommunikativen Muster?
- Welche Äußerungen bringen mich in Bedrängnis?
- Wie komme ich in ein Gespräch mit jemandem?
- Wie gelingt ein konstruktives Gespräch mit meinem Gegenüber?
- Was spricht mein Körper ohne Worte?

Wir werden wir bei eigenen Kommunikationsmustern ansetzen, versuchen diese aufzudecken und für Sprache, Körpersprache und Sprechen, aber vor allem auch fürs Zuhören, Fragen und Nachfragen zu sensibilisieren.

Unser Arbeitsprozess wird von unserer Kommunikation, exemplarischen Kommunikationsanlässen, Körperarbeit sowie szenischer Arbeit begleitet werden.

